

- (一) 詩歌：《最好的福氣》 曲：古丹青 詞：盧永亨 (角聲使團)  
《每一天我需要祢》 詞、曲：曾祥怡 (讚美之泉)

(二) 安靜默想：創廿八 10-19 節 (和修本)

- <sup>10</sup> 雅各離開別是巴，往哈蘭去。<sup>11</sup> 到了一個地方，因為已經日落，就在那裏過夜。他拾起那地方的一塊石頭枕在頭下，就躺在那地方。<sup>12</sup> 他做夢，看哪，一個梯子立在地上，梯子的頂端直伸到天；看哪，上帝的使者在梯子上，上去下來。
- <sup>13</sup> 看哪，耶和華站在梯子上面，說：「我是耶和華——你祖父亞伯拉罕的上帝，以撒的上帝。你現在躺臥之地，我要將它賜給你和你的後裔。<sup>14</sup> 你的後裔必像地上的塵沙，必向東西南北開展；地上萬族必因你和你的後裔得福。<sup>15</sup> 看哪，我必與你同在，無論你往哪裏去，我必保佑你，領你歸回這地。我總不離棄你，直到我實現了對你所說的話。」
- <sup>16</sup> 雅各睡醒了，說：「耶和華真的在這裏，我竟不知道！」<sup>17</sup> 他就懼怕，說：「這地方何等可畏！這不是別的，是上帝的殿，是天的門。」<sup>18</sup> 雅各清早起來，拿起枕在頭下的石頭，立作柱子，澆油在上面。<sup>19</sup> 他給那地方起名叫伯特利；那地方原先名叫路斯。

- 這選段重覆用了六次「地方」這詞，由「到了一個地方」(意味並非特別地點)·到後來雅各稱這地方為伯特利(即神同在的地方)·意義變得不同了。(頁 19-20)<sup>1</sup>
- 任何地方都能成為伯特利。(頁 21-22)
- 亞當和夏娃、以諾、挪亞、亞伯拉罕和撒拉、雅各、約瑟、摩西、大衛、馬利亞、保羅.....
- 神的同在「藉由燃燒的荊棘·藉由暴風和彩虹·地震和夢境傳送訊息·藉由安靜微小的聲音低語.....祂在日常事務中說話.....」(頁 13)

✧ 回顧你生命成長之歷程，在甚麼「地方」或在哪件具體的事上，你曾與神相遇，大大感受神的同在，和看見祂的作為？

<sup>1</sup> 主要參考書目：奧伯格 (John Ortberg) 著·《神隱上帝——經歷與神同在的 10 個操練》(God is Closer Than You Think)·第二版·林鳳英譯·(台北：校園·2012)。

(三) 安靜默想：亞當的創造 (米開朗基羅·Michelangelo)

我們可以經歷神同在的根基是什麼？～兩種視角 (頁 11-12)

1. 神最大的渴望：與按祂形象所造的人同在。
  2. 亞當被賦予與神同在的生命。
- 聖經故事最重要的關注焦點，不是人渴望與神同在，而是神渴望與人同在.....最常出現在聖經裡的應許是：『我必與你同在』。(頁 13、15)
  - 神以慈愛父親的眼光看著我們(頁 13-15)
  - 「神比我們認為的更靠近。」(頁 12)

- ◇ 回溯自己靈命成長的旅程，你曾否經歷深深為神所愛的時刻？
- ◇ 回顧自己的祈禱生活，你曾否經歷過訴說自己苦況的當下，感受到神的安慰與釋放，和意識到神在聆聽自己？

(四) 回應與祈禱

神渴望與我們同在，我們的回應是什麼.....

勞倫斯弟兄 ( Brother Lawrence ， 1614 - 1691 ) 寫道：

- 「讓靈魂習慣性地、安靜地、秘密地與神對話。」(頁 25)
- 「屬靈生活中，最需要操練的功課，就是經歷神的同在。這意味持續發現祂同在的喜樂，在每一個季節、每一個時刻，以謙卑和愛的言語與祂交談，不要限制任何對話」(頁 27-28)

◇ ①祈求光照 → ②生活回顧 → ③與主分享 → ④聆聽主 → ⑤結束禱告 → ⑥與人分享

- 【與神同在的基本理念】(頁29)
- 一、神一直同在，並活在我的生命中，不論我是否看見祂。
  - 二、認知和經歷神的同在是學習來的行爲，可以藉操練養成。
  - 三、我的任務是在此刻遇見神。
  - 四、此刻我總是受到誘惑活在「門外」(outside)，當我這樣做時，我就失去神同在的感覺。
  - 五、有時候因為某些我不知道的原因，神似乎離我很遠。這些時候，正是學習的機會。
  - 六、每當我失敗時，我總是能很快地馬上重新開始。
  - 七、沒有人知道一個人能經歷神同在的限度。
  - 八、我對神的渴望有起起落落的時候，但神對我的渴望持續不斷。
  - 九、每一個帶有「屬靈改變」的想法，會讓我更靠近神一點，或遠離神一點。
  - 十、我生活的每一個層面——工作／人際關係／嗜好／使命——神都極其關切。
  - 十一、我經歷神同在的方式，不會和其他人一樣。
  - 十二、過度的緊張和嚴格，對你不會有所幫助。