



力行聖言 的生活



不倦的 傳承接力

文 雲清

去年一次團契查經中，我無意間讀到以賽亞書四十章31節：「但那等候耶和華的必重新得力。他們必如鷹展翅上騰；他們奔跑卻不困倦，行走卻不疲乏。」

當時沒有很深的感受，只覺得這是一段帶來安慰的經文。後來在一次主日崇拜講道中，傳道人提到當我們身處困難，不是要咬緊牙關撐過去，而是要抓住神，因為神應許會承托我們，與我們同行。之後念念不忘，我不停默想當中的意義，讓我對這段經文有更深的領受。

「等候耶和華」原來並不是消極地停下來或逃避現實，而是一種帶著信心的交託，承認自己有限，願意把重擔交在

本期摘要

3 神的缺席與護佑

6 如火挑旺的心——專訪李雋璋傳道

12 在戰火紛亂地域中傳揚主愛
——SAT-7夥伴聚會有感

18 蒙恩失控的音符逃跑之夜



神手中。當我反思自己的事奉時，發現很多時候的疲乏並非因為走得太遠，而是走得太急，每次只憑自己能力去承擔，卻忘記抓緊早已應許的主。崇拜講道提醒我，當我願意放手，我不是變得軟弱，反而重新得力。

「如鷹展翅上騰」讓我領會到，鷹不是不停拍翼飛翔，而是懂得借助氣流上升，飛得更高更遠。這提醒我屬靈生命的成長並非單靠更多工作或努力，而是學習順服聖靈的引導，使我們不再停留在眼前的困局，

相信神仍然掌權，放心面對眼前的挑戰。當確信神的信實，就能不被困難所蒙蔽，在風浪中提升視野，看得見更遙遠的異象。

「奔跑卻不困倦」讓我明白，信仰的道路不是為了滿足短跑式的熱情，而是一生持守的屬靈長跑。神的旨意是讓教會不同世代交棒，彼此成全；奔跑的不再是孤單的個人，而是整個屬靈群體。在動盪與不安的時代中，盼望弟兄姊妹彼此提醒，教會不是靠個人力量前行，而是在神不斷加力下邁進，因而不致疲倦，承傳為主作見證的教會。

活現聖言的活潑

文 天衛

和合本是一直伴隨我成長的聖經譯本，那些倒背如流的金句，皆以和合本背誦。但如果只習慣單一譯本，原來會因自覺熟悉經文而走馬看花，錯失聖言的多重面向和豐富內涵。

羅馬書十二章1-2節的和合本耳熟能詳，但當我聽到其他譯本時所感到的突兀和陌生，使我不得不再思「活祭」的意義。在一次靈修主日學用到的 *The Message* 譯本，演繹「活祭」為將睡覺、進食、上班

等平常事分別為聖。而在1月崇拜事奉人員立約日選用的環球聖經譯本，則將「活祭」譯成「這祭是活著的」，叫我們對神賜予的生命氣息倍加珍惜。

我們在各聚會皆有機會讀到、聽到不同聖經譯本，盼望一同克服慣性，隨時打開心扉，讓神藉著同一段經文，一而再地對我們說話。使我們可以獻上活祭的不是我們的能力，而是神自己。同樣地，使經文活潑有功效的不是譯本的差異，而是真理本身。





神的 缺席與護佑

文 何俊雄

近來縈繞在我心裡的是一個命題：「神的缺席與護佑」，這也是北宣於昨年12月6日謝挺博士講座的主題。眼見世界政治經濟變幻無常，戰亂持續，當時香港正值大埔宏福苑火災善後，社會陷入一片愁雲慘霧，很多年尾活動取消，還有傳媒逐漸揭發人禍的黑幕，不少人（包括基督徒）不禁問為甚麼這樣那樣，神在哪裡？

理性上知道世界有苦難，信主的人不能倖免，見到甚或遇著苦難時，明知信仰不是用來解釋苦難，而是用來承載苦難，使我們有力量去面對現實，但感性上卻難以釋懷。傳道書說：「天下萬務都有定時……神從始至終的作為，人不能參透」（三1、11）。

講座深度探索以斯帖記，指出節期的巧合、末底改和哈曼的身世淵源、以斯帖名

字的意義和她得著王后位分的鋪排……一切都印證神超越時空的安排，在神的缺席中有祂的臨在，在神的臨在中又有祂的缺席。面對現實的無奈時，這個微妙的表述，閃爍在我腦海裡。

回顧自己在教會內外的事奉，若不是神護佑，所作的努力可以是枉然；或許神隱藏，但祂沒有缺席。還看北宣這個大家庭，若不是神同在，怎可能成長至今，並持守使命？若不是神護佑，怎可能邁向75週年？

神此刻看似隱藏，但祂卻常與我們同在。想起了〈寧靜禱文〉：願主賜我寧靜，去接受我無法改變的事；賜我勇氣，去改變我能改變的事；賜我智慧，以分辨二者的不同。

讓我們互勉，要活在當下來榮耀神！

雛鴿好聲音

文 芒草



在剛過去的崇拜事奉人員立約日，堂主任講述「詩歌是寶貴的真理資源」，深化了我這新詩班員的事奉使命——透過音樂這管道，把會眾引領到神面前，呈奉誠心的敬拜。

詩歌唱頌並不是詩班的「專利」，詩班員也不是咀唇獻祭的主角。每一位參與崇拜（無論現場或網上）的教牧同工、講員、會眾，我們的神都會喜悅地與大家同在，享受跟祂眾兒女寶貴的親子時間。

既然我們都是崇拜的一份子，在恩主心中都佔有一席位，何不抓緊機會，敞開心房「大開金口」，全心全意地融入音樂中，並細味歌詞的叮嚀、訓誨、鼓勵、安慰？每

字每句都蘊藏著神對世人那無法測度、甚至不能理解的深恩厚愛。

當北宣家群體同心合意地唱出心底對神的讚美和感恩時，台上的詩班便能得著激勵，帶著這份推動力去為神獻呈最好、更好的詩歌敬拜。

自問音域不夠廣、拍子不準確、音色亦欠佳的會眾，請放心——崇拜不是歌唱比賽，不會被扣分，也不會被淘汰，皆因聆聽者是天上的主。無論是利未記的公牛、綿羊、雀鳥的祭，抑或雛鴿的好聲音，同樣蒙神悅納，請儘管唱頌吧！

珍惜蒙恩時刻

文 Kiwi@ 學習聆聽的小羊



聽完2025年7月26日蕭牧師講道〈不輕看管教，不推辭施與〉後，我深受感動，重新調整工作時間表，為事奉騰出空間，參與了2025年12月澳門短宣。

神的安排奇妙，在意想不到的時候，藉初信班導師邀請推動我成長。原本行程

排滿，但聖靈讓我停步反思，憶起經文：「你的手若有行善的力量，不可推辭，要施與那應得的人。」（箴三27，和修版）蕭牧師說，有資源、時間、健康就不應拖延，這對大病初癒的我是一記當頭棒喝，再無推搪藉口。

感謝主，透過四次訓練及四日三夜行程，神開闊我的屬靈眼界。無論仰望

神，學習祂視野，還是視察身邊需要，我深體會人的有限與神恩典豐盛。組員間合一互補，即使面對挑戰也合一同行，讓我確信神的同在比一切更寶貴。

這次短宣是我靈命更新的里程碑。願我們不要輕看主管教，留心聽祂聲音，讓生命被轉化，與主建立屬靈之家。感謝主奇妙帶領！

崇拜 後感

文 野火



崇拜前，我通常會先看當日的經文，老實說，會有很多疑問，於是我便帶著這些疑問參與崇拜。最近一次讀利未記的時候，當中三次提及「不知道……一知道了就有了罪」（五2-4）。所謂「不知者不罪」，但怎麼一知道了就變成罪呢？

感謝莊牧師在講道中解說，經文所說的「不知道」，意思原來包括冒失、疏忽、忘記。但為甚麼人會疏忽冒失呢？這通常與不把事情放在心上有關。因為人看重的事情必定會謹慎處理，總會想方法辦好。

回想上星期與配偶相處，自己看輕了約會

的重要而失約，結果令對方很失望，當時自己未能明白他的感受。但在聽道中，我感到聖靈對自己說話，明白了配偶的感受，就是有不被重視、不被尊重的感覺。在往後的午餐約會中，我向配偶重提此事，並承認自己的錯失實在令對方受傷了，需要更重視與對方的承諾，並願意用心聆聽他的分享。

話說回來，神對我們也有同樣的期待。只要我們渴慕主的話，把祂的話語繫在心上，我們總有辦法明白主的旨意，討祂喜悅。

如火挑旺的心

專訪李雋瑋傳道

文 Sarah Fung



保羅提醒提摩太，以往所領受的恩賜要「保持旺盛的火焰」，不斷運用，否則就會逐漸轉弱，甚至熄滅。李雋瑋傳道 (Ian) 用這句話來提醒自己，從神學畢業到投入全時間牧職，就要像提摩太所領受的勉勵，保持心裡火熱，在牧養的路上前行。

Ian與神學院「關心小組」成員畢業合照



去年12月冬令營，
與新大專團友相處

Ian傳道很喜歡荷蘭改革宗神學家
Abraham Kuyper的著作

年少的迷失及怒火

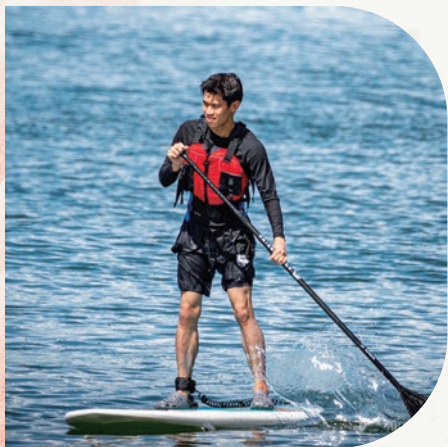
2024年10月，Ian加入北宣，負責青年牧養。他的父親年輕時也是傳道人，現時已是退休牧師，「信二代」的他記得自己三歲開始已在教會生活及成長，亦形容自己個性內向、多愁善感，年少時情緒較波動、容易發脾氣，甚至曾在團契中打架、主日學逃學，被視為不乖巧的少年人。

當時他也不特別愛讀書，小學至中四成績很一般，感到讀書辛苦又吃力，那階段的人生很迷失，不清楚自己信仰的本意。但他慶幸有家人的支持和上帝的帶領，中五時便開始有轉變。

當時他參加了一個教會營會，首次隱約聽到神的呼召，埋下了日後服事主的種子，讀書變得積極起來，也有穩定的教會生活，與朋友的關係亦逐漸穩固下來。

探索人生召命

Ian傳道回顧自己年少時浪費了不少本應用功讀書的時間，故在升讀高級文憑至大學階段時，便加倍努力追回進度，雖然讀得辛苦，但發現自己漸漸變得喜歡學習。Ian在大學修讀酒店管理，畢業後也是先從事酒店業，工作需要輪班，工餘時間在教會擔任少年人的導師。



閒時嘗試水上直立板活動



2024年11月參與「兒少同樂日」籃球比賽

他發現工作的壓力及事奉的忙碌令他難以取得生活平衡，很希望找到喘息的空間，及後有轉職的機會和遇上2019年社會事件，燃起他與青年人同行的心，開始思考全職事奉的方向。當時他在自己成長的教會擔任福音幹事，後來更確切領受入讀神學院的需要，裝備自己帶領更多人認識福音。

挑旺火熱事奉心

Ian喜愛研究存在主義和閱讀有關書籍，探討人的存在本質。在閱讀的過程裡，他發現存在主義的學說傾向將思考角度投放在人的「個體」上，較少論及上帝的「位格」。因此，他領悟到以上帝的「主體」作為探討人本質的起始點，比透過「人本」的心理學及哲學去處理人的內心問題會更直接、更到位，故他立定進修神學的心志，有「如火挑旺的心」鼓起勇氣行動。2021年，Ian進入建道神學

院接受神學訓練，於2024年道學碩士畢業。

將心比己，彼此同行

神學進修的最後一年，Ian被派往北宣的社關事工科實習，畢業後再蒙神引領，成為青年牧養科教牧，至今服事已經一年多。他感受到北宣的組織較大，與他的母會、規模中等的金巴崙長老會道顯堂不同。他除了很欣賞北宣同工在各自崗位努力、又合一的心，也謙稱自己是工作的「新鮮人」，舉例說：工作曾經有所缺失，同工提醒勉勵他下次要注意改善、更謹慎處事，並補充說既然屬於同一群組，有錯便一同承擔、一起面對。這令他體會到北宣牧者心腸的謙厚及包容。

迎接2026年，Ian傳道共同負責建立一個新的大專團契Footprint，在如火如荼的計劃與成立過程中，他期許能運用自己的關顧恩賜，以如火挑旺的心，與北宣青年同行成長。

我的鼻咽癌 心路

文 李碧琦

2024年9月，循例去作鼻瘻肉切除後的檢查，醫生說有異樣，於是抽取組織作化驗。過了一星期，醫院叫我提早回院，並告知患鼻咽癌。那一刻，我沒有多大震驚，只感覺香港東區醫院的走廊好靜，消毒水的味道瀰漫在空氣裡，不自覺想起在天國的弟弟嘉琦20多年前患鼻咽癌的樣子。



我一點也沒有憂慮，香港是醫治鼻咽癌的權威（弟弟後來康復，只因其他病返天家），因此得知病情後，我繼續和朋友飲茶大吃大喝，又參加演出，顯出我「天跌下來當被冚」的性格。

接下來的 35 次電療，成了那段日子的節目。每次躺在治療床上，頭被固定器箍住，機器運轉的聲音在耳邊響起，閉眼時總會想：這輻射能穿透皮肉，該能把那些壞細胞都趕走吧？向來「百足咁多爪」的我，從不停下來，吃喝玩樂樣樣享受，最愛跳舞唱歌，現在，只是被迫按下暫停鍵！

電療過半程，副作用越來越明顯：頸項紅腫像燒焦的麵團，口腔裡的潰瘍一浪接一浪，喝一口水都像在吞細沙。第一次發現掉髮，是早上梳頭的時候，梳子上纏著一團黑髮，我並不太傷感，頭髮掉了可以再生。淘寶不是有很多又便宜

又漂亮的假髮嗎？電療後期，食物都變異味，最愛吃的叉燒變得又鹹又苦，喜歡的蛋撻像吃木屑，吃甚麼都有反胃的感覺，最糟的是免疫力下降，還生「蛇」（帶狀皰疹）呢！

我樂觀的性格開始改變。從來不想的生死問題，開始浮現腦海，我害怕聽到任何新聞裡的死人塌樓事件，歌星、明星的死亡消息都觸動我敏感的神經，我甚至吩咐家人不要讓我看/聽新聞。

有一天，女兒告訴我才41歲的方大同（中港台創作歌手）死了，我把她罵得狗血淋頭，但她沒有反駁當時莫名其妙的我，感謝天父，讓她了解病者當刻的心情。同一星期，收到唱歌班一位同學半夜送院翌日死亡的消息，我恍如頭上一把刀砍下來！天啊！不久前我們還上台表演，兩個月前她更和幾位同學一齊攀爬萬里長城呢！原來生命真是那麼短暫，不可逆料！

半年後的複查報告上，寫著「未見癌細胞」，但我卻快樂不起來！

電療結束後第一次想開嗓，喉嚨卻像堵塞著一塊燒焦的海綿，氣息剛提起來就洩了，那句「浪奔、浪流」卡在喉間，變成沙啞的氣音。至於跳舞，更



是想都不敢想。治療後體力太差，上兩層樓都喘氣，腳步也不像從前靈活。有次上YouTube翻看自己上載的片段，看見穿著紅色舞裙跳探戈的我，意氣風發，神采飛揚。還有和朋友遠遊的紀錄片：地中海、伊朗、日本、沙巴、多次的遊輪以及一年前的杜拜之旅……坐在鏡子前，摸著乾裂的嘴唇，眼淚突然就掉下來——那個在舞台上轉圈時裙擺飛揚的自己，好像被永遠留在過去。

那些日子，憂鬱像濕氣一樣滲進骨頭裡。清晨睜眼摸到乾裂的咀唇，想起從前唱歌的樣子，喉嚨就發緊。聽見別人唱歌，我暗自質問上帝：「為甚麼是我？」

多謝親人和朋友的關心，他們像是暗處的燈！

老伴Alex每天做軟和的食物，給我餵食營養奶。遠在英國的兒子和媳婦12月回港陪我度最艱難的時刻，在我最驚惶失措的時候，每天越洋視像。弟婦阿樊多次從老遠的清水灣來探望鼓勵我，在弟弟返回天家之後，她亦有一段時間陷入悲傷的困境中走不出來，是信仰助她度過難關。更多謝在美國的好友Patsy，不斷和我視像，她和先生的代禱使我心靈無限溫暖。她還給我介紹美國註冊營養師朋友Angela，讓我得到有效諮詢。更有好朋友借助家傭來照顧我，幾位歌班的老友，破費給我買來營養食品。種種的關懷讓我無言感謝，他們以最實在的方式告訴我：不是一個人在扛，

有許多人與我同行！

後來終於慢慢想通了：抗癌不是打完一場仗就結束，而是要學習和後遺症共處。現在每天練習吞咽動作，配合治療師的計劃，希望一點一點進步；跟人說話時，會主動告訴對方「我沒有氣，我不說，只是聆聽」；晚上要是睡不著，就起來看看書，或者聽從女兒提議，記錄那些日子正面的事情；在這期間，我還鑽研AI，學習繪圖配文這些現代科技。

現在每個清晨，跟著太極十八式、八段錦輕音樂練習，也有種獨特的韻律。有次翻開聖經，讀到「雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為你與我同在」，突然覺得胸口沒那麼悶了。

日子還在繼續（仍要插鼻胃喉進食），有時，看見鏡子裡滿頭白髮憔悴的自己，仍會難過，仍會偷偷掉淚，但每次看到老伴為我忙碌，接到兒子、妹妹或友人打來的電話，就覺得面對挑戰也不那麼可怕。我開始學會在禱告裡向天父傾訴，不僅說感恩的話，也說心裡的委屈。每天清晨，陽光透過窗紗照到身上，張開沙啞卻仍能發聲的喉嚨，突然明白：我還有生命氣息，當珍惜眼前一切，好好把握活著的每一分每一秒！

在戰火紛亂 地域中傳揚主愛 ——SAT-7夥伴聚會有感

文 莊明偉牧師

去年11月，我代表北宣到土耳其參加了SAT-7夥伴聚會。此聚會的目的是讓SAT-7的夥伴教會、機構、弟兄姊妹更多了解他們的事工和最新發展。

北宣家認同SAT-7的服事，並已支持此機構的服事多年。SAT-7在戰火紛亂的中東地區製作電視和錄音節目，在各個平台上播放，宣揚和平、憐憫、饒恕的信息，並讓困苦的人民得到安慰。

我們幾位從香港過去的代表在三天的聚會以前，有機會先到SAT-7在土耳其的電視節目錄影廠參觀，並且聆聽SAT-7土耳其團隊分享事奉的難處和當地的需要。他們提及很多外國宣教士被拒入境，更有些是被要求數日內離開土耳其的。我們知道土耳其的屬靈狀況後，也切切為這國家祈禱。感恩的是SAT-7有土耳其語的節目頻道，可讓未信者、慕道者接觸基督信仰。



土耳其SAT-7錄影廠



與一位接聽SAT-7電視觀眾查詢的同工合照



左一是SAT-7行政總裁Rita El-Mounayer

藉促進宗教互動來傳揚基督

在三天聚會當中，各個地區包括阿拉伯語、波斯語和土耳其語頻道的團隊，向我們介紹了他們的節目，有專為兒童、青少年、在職人士、男士、家庭婦女、以及退休人士而設的各類型節目。我感到各個團隊用心製作，滿足各年齡群體的需要。他們不只是單向的節目，更會安排工作人員回應觀眾和聽眾的查詢。每個地區頻道都

有安排專門回覆的團隊，有些主持人更在節目中為有困難的人祈禱，亦鼓勵他們聯絡節目組，他們甚至可於節目播出後直接與主持人傾談，不時有些觀眾被節目吸引，想更多認識基督信仰。當然也有些穆斯林專門打電話到節目組表達不滿，對抗基督信仰，但回覆的同工仍然透過對話傳揚愛、憐憫、包容的信息，而不是去爭辯，有些穆斯林也因而對基督信仰改觀。



相傳尼西亞的帝國皇宮古遺址

土耳其團隊每年接待超過十萬個查詢者，成為了耶穌基督與未信者的橋樑。

在一些艱難的中東地區，戰亂是他們的日常，不少家園被破壞，親朋遭到傷害甚至死亡，人很容易在這些環境中產生憎恨和敵意。SAT-7製作了一些節目討論「神是否存在」、「戰亂是否神的錯誤」等議題，其實這都是戰亂地區人民的常見問題，這些節目很能夠對應他們的需要。亦有一些節目分享基督信仰的價值，當中包括愛和饒恕，這與當地人民平常接觸的伊斯蘭教價值大相逕庭。這的確能夠激發觀眾去思考，並且探索真理。而且，在這些以伊斯蘭教為主的戰亂地區（如阿富汗），其實也有歸信基督的弟兄姊妹，他們沒有地方教會聚會，一些包含了詩歌敬拜、團契、主日學元素的信仰節目，就讓他們的屬靈生命繼續成長，亦是他們在困苦中的安慰。

當福音的硬土曾經是福音的重要基地

在會議最後一天，我有機會到土耳其伊茲尼克，參觀相信是尼西亞的帝國皇宮古遺址，相傳尼西亞信經就是在這裡訂定。公元325年的尼西亞信經是基督教很重要的信仰基本要點聲明，於第一次普世教會會議制訂。去年剛好是制訂尼西亞信經1700週年，能夠在土耳其這地方紀念這事，感覺十分特別。SAT-7就是在这片原是基督福音重要起源的區域，繼續持定傳揚基督信仰的使命。回顧這機構成立至今，能夠持續在福音硬土上公開見證基督，的確是上帝很奇妙的作為。

此次聚會讓我心裡被觸動，能夠親身體會當地人民的艱難、不少信徒對福音的堅持與委身、神的奇妙與大愛。神的確沒有忘記他們，祂興起信徒在當地服事，分享基督的愛與憐憫。北宣家雖與這片紛亂的地區距離甚遠，但我們也有機會一同參與SAT-7的服事，共同見證神的美善。



快樂的單身生活

文 王京

(第23期，1988年12月)

林萍（化名）是個熱愛生命、思想敏捷的姊妹，現年33歲，單身，嫁否未有期。

她說：我活得又快樂又充實，我絕不隨便嫁出去。要嫁，就要嫁最好的——愛主又成熟的基督徒；次好的嘛，我寧願不嫁。

好大的信心！已經33歲的女人，憑甚麼如此自信？

「另外的一半」這觀念使我們以為一天不結婚便不是個完全人。這是個謊言。基督曾應許祂來是叫人得生命，並且得的更豐盛，那份豐盛並不是藉婚姻來成就，乃是靠祂自己。我們必須把焦點放在神身上，以祂為樂。

難道她不明白愛情的吸引是何等難耐？

雅歌二7：不要激動愛情，等他自發。神給人造了「羅夢蒂克」這部分，為的是用來享受與配偶的關係。我相信這部分在時機未成熟時該在靜止狀態，正如神把夏娃帶到亞當面前時，亞當正在睡覺。我們卻往往過早挑醒它，以致發動了生理和心理上對異

性的需要。為了清心事主，我求神保守我這部分，不要叫它在不適當的時候甦醒。

她如何把自己這套「單身信念」落實到生活去呢？

一、保守自己不要暴露在傳播媒介對性和愛情的渲染上，選擇聖潔的「食物」來餵養靈命。

二、積極發展恩賜來回報神的愛，不要終日夢想做家庭主婦、等結婚；更不要往那些常把結婚、男人掛在口邊的單身女子堆去鑽，盡量擴闊生活圈子，多交些已婚朋友，透過他們的婚姻生活來認識婚姻的真象。

三、好好裝扮自己，不要穿得爛達達的惹人厭，小心選擇適合自己的服飾；別人可以從你的裝扮看出你有多自愛。

她是如此輕鬆自信地走在單身路上，看自己的好處盡在神裡面。33歲仍未婚對她來說算不得甚麼，即使到35歲、40歲，她仍會毫不在乎；因為不管是單身或結婚，她同樣活得又快樂又充實！



2026-27年度 牧顧長 簡介

整理 編輯室



新一屆37位牧顧長已於1月中下旬的崇拜內就職。他們是教會內致力承擔培育與關顧弟兄姊妹的信徒領袖，按著自己的負擔，在特定的牧養或事工科/系、以及各堂崇拜內事奉，配合教牧同工的牧養工作，讓信徒群體得到更緊密的牧養。

請代禱記念這群信徒領袖，為他們的事奉感恩求恩。

周秉娥姊妹
週六上午堂崇拜

車麗珍姊妹
成年牧養科
週六上午堂崇拜

徐美珍姊妹
長者牧養科
週六上午堂崇拜

何鳳群姊妹
成年牧養科
第一堂崇拜

譚漢珊姊妹
動員培訓系
第一堂崇拜

李家健弟兄
宣教事工科
第二堂崇拜

林冠玲姊妹
成年牧養科
第三堂崇拜

梁藹齡姊妹
宣教事工科
第三堂崇拜
兼晚堂崇拜

鍾煥璋姊妹
動力小組牧養科
第三堂崇拜

黃景麗姊妹
SUN+崇拜

馬燕盈姊妹
青年牧養科
SUN+崇拜

陸月惠姊妹
青年牧養科
SUN+崇拜



余敏聰弟兄
傳播事工科
SATpoint崇拜
兼青年崇拜TC5

周偉文弟兄
動力小組牧養科
週六下午堂崇拜

王紅英姊妹
傷健群體牧養科
週六下午堂崇拜

冼淑芬姊妹
傷健群體牧養科
週六下午堂崇拜

姚殊娜姊妹
傷健群體牧養科
週六下午堂崇拜

談永濂弟兄
傷健群體牧養科
第二堂崇拜

譚慧梅姊妹
長者牧養科
第二堂崇拜

陳志超弟兄
崇拜事工科
第三堂崇拜
兼SATpoint崇拜

任德輝弟兄
第三堂崇拜

莊嗎哪姊妹
成年牧養科
第三堂崇拜

袁嘉慧姊妹
動員培訓系
第三堂崇拜
兼晚堂崇拜

曹潤冰姊妹
第三堂崇拜

蘇雙雙姊妹
第三堂崇拜

尹志強弟兄
成年牧養科
SUN+崇拜

楊少雄弟兄
成年牧養科
SUN+崇拜

陳國棟弟兄
成年牧養科
第四堂崇拜

張偉弟兄
動力小組牧養科
第四堂崇拜

李滿坡弟兄
崇拜事工科
第四堂崇拜

關倩文姊妹
長者牧養科
第四堂崇拜

袁美霞姊妹
青年牧養科
青年崇拜TC5
兼第三堂崇拜

劉志輝弟兄
崇拜事工科
晚堂崇拜

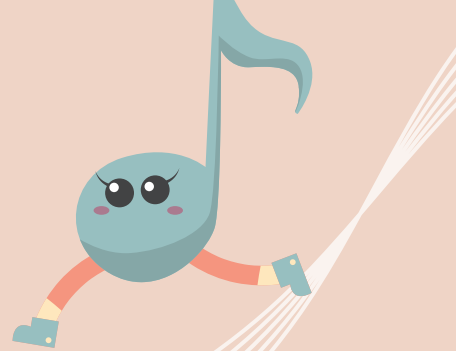
馬惠娟姊妹
少年牧養科
少年崇拜

吳麗君姊妹
少年牧養科
少年崇拜

鍾美娜姊妹
少年牧養科
初崇Sun Logos
兼第四堂崇拜

張慧姊妹
普通話群體牧養科
普通話崇拜

蒙恩失控的 音符逃跑之夜



FWD高中團契在1月舉行了一個music night，鼓勵團友邀請身邊的同學朋友來教會享受音樂、見證、分享和禱告，30多位團友和新朋友一起經歷放鬆和充滿溫度的晚上。讓我們聽聽部分少年人和導師的體會和分享。

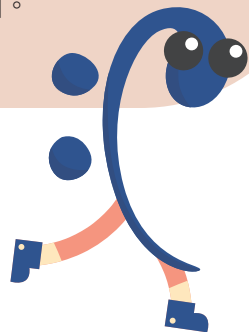
文 吳芷恩 Yannes (中四)

我好感恩，神畀我喺乜嘢都未知嘅時候諗到「蒙恩失控的音符逃跑之夜」呢個名，雖然我哋練習嘅時間不太多，會走音、也會唱錯，有很多不足之處，但有神的同在喺我哋嘅music night當中，唱出的每一粒音符都充滿恩典與愛。

今次music night嘅詩歌主題圍繞著恩典與愛。我很喜歡其中一首詩歌〈恩典〉，其中一句講到「神恩典總不缺少」，令我回想到我生命中無論大或小事處處都有神嘅恩典同埋同在，我哋生命中嘅每一個細節都係神精心設計嘅，神恩待我哋每個。



宣傳music night的海報



有個活動係同弟兄姊妹分享近排憂慮、感恩等事項。我剛好有件事同詩歌有句歌詞「未乾的眼淚，一到破曉，必可歡笑」好似。事件有啲長但大概就係在排練的第二朝，雖然我眼淚未乾在埋怨神，但第二晚發生的事令我感受到神同我講佢與我同在，係會幫助我嘅，再第二朝嘅歡笑就係充滿恩典的。

另一個活動我哋用clay整我哋認為愛嘅形狀，我整咗一朵雲。對於我嚟講愛係無規則、無邊際嘅，就好似天空中飄浮嘅雲，我可以舒服地躺係嗰度。平時我哋也會將

雲朵比喻成綿羊，這也讓我想到神用愛牧養祂的羊，我就像一隻在上帝的愛中自由自在的羊。我哋也會將雲朵比喻成甜甜的棉花糖，我從家人朋友那裡得到的愛不但甜，而且係壓力忙碌中的一種安慰；而弟兄姊妹嘅愛係會買甜品返嚟分享，係會喺你隔離豎起個手指公，係會一直撐你嘅同路人。

當晚我哋最後即興用FWD團歌〈兵歌〉收結，好有feel，好完美。FWD呢個特別嘅music night，全方位都充滿恩典同愛，係我哋畢生難忘嘅回憶。



FWD團友和新朋友一同分享
愛是甚麼形狀



敬拜隊帶領唱詩

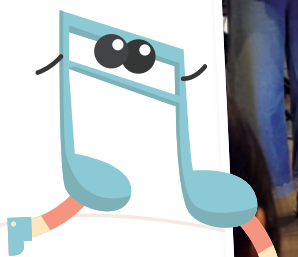
文 陳熹頌 David (中六)

今次music night 的其中一個主題係love mark，感恩都有唔同的新朋友來到我們當中參與，亦感恩是次活動中不同的環節令大家更認識甚麼是愛。

作為這次music night嘅搞手之一，在活動前最大的感受就是擔心和緊張，一方面擔心不同的環節會否如計劃中的一樣，另一方面亦因要帶領部分環節而緊張。直至當日在前往教會的路上時還是有些不安。不

過，當我哋開始敬拜時，這份緊張和不安卻慢慢地靜了下來，自己也開始放鬆下來享受整個敬拜的過程，而大家都很享受當中的敬拜和活動。

事後回想這次活動的經歷，都發現其實神在當中工作，就如當晚發亮的十字架一樣，祂必在黑暗中給予我們亮光，引導我們，也令我們心裡平安地事奉。



寫下個人憂慮，貼在十字架上



一起分享和祈禱

文 李子昕 Fifi (導師)

這次服事有幸與David共同負責，最初我們很擔心敬拜事奉人員不足，畢竟中學生學業繁忙，要抽空排練實在不容易。然而沒想到大家竟紛紛爽快答應服事，有的少年人特別取消補習，有的導師下班後馬不停蹄趕來，兩次練習幾乎全員齊集，各人那份單純渴望事奉的心深深地激勵我。從起初擔心服事沒人手，到最後竟多到要分組獻唱，連樂手也要輪流上場，這一切就像五餅二魚的神蹟，讓我深刻體會到神的恩典與供應，原來是如此傾倒而下的豐盛。

特別難忘第一次排練，我們圍著鋼琴頌唱，雖然沒有華麗的技巧，但那份從心底發出的真誠格外觸動我心。聖靈告訴我，

這不只是排練，這就是敬拜，不需要太多修飾，只要用心靈和誠實敬拜，天父必悅納。排練結束後，我們手搭著肩圍圈禱告，同感一靈，基督為首，我們是身體，當肢體如此緊密相連，那份「完整」的感覺是多麼真實。

聚會人數比預期少，坦白說，我心裡確實沉了一下。但感恩的是，神讓我們看見「小型聚會」的美——那份獨特的溫度，讓我們能更深地停留在祂廣闊的同在裡。比起人數，單純與主連結的經歷才是最重要，我深信世上沒有甚麼比這更美麗的事情了。

此刻再次回望，仍然是all by the grace of God。



北宣家訊 2026年4月 第433期

編委：何浩正、葉自菁、林心心、伍佩華、溫皓嘉、游善睿、余敏聰
出版：基督教宣道會北角堂 | ☎ 2979 3600 | ✉ info@npac.org.hk
設計：MI Design & Production 濛一設計坊

本刊文章版權屬本堂所有，如欲轉載，請與本堂辦公室聯絡



網上版



Facebook



Instagram